

In occasione di Eima 2012, Dario Gambarin - promotore di una particolare forma di Land Art, l'Arte dell'Aratro - ha realizzato un'opera dedicata alla Rassegna, incisa con un aratro bivomere su una superficie di 27.000 mq | 1



Caption: In occasione di Eima 2012, Dario Gambarin - promotore di una particolare forma di Land Art, l'Arte dell'Aratro - ha realizzato un'opera dedicata alla Rassegna, incisa con un aratro bivomere su una superficie di 27.000 mq

Description:

Dimensions: 200 x 150

aperture: 0

credit:

camera:

caption:

created_timestamp: 0

copyright:

focal_length: 0

iso: 0

shutter_speed: 0

title: